

DJ LEE

Hinter diesem Namen verbirgt sich der DJ und Musikproduzent Michael-Lee Bock, der das Licht dieser Welt 1970 in Hamburg erblickte. Seit seinem achten Lebensjahr begann er die musikalische Leidenschaft für sich zu entdecken. Als musikverrückter Rocker hatte sein Vater Mario den wohl größten Anteil dazu beigetragen. Da gab es dann die musikalische Untermauerung von z.B. Pink Floyd, Eric Clapton oder auch den Stones zum Frühstück oder als Bettlektüre :o)

Das Schallplattensammeln begann Michael-Lee im Alter von 10 Jahren. Die Styles waren Funk & Soul, Black, Rock, House, bis hin zu Trance und Techno.

Als DJ ist er nunmehr seit 15 Jahren weltweit am Start und hat in Ländern wie z.B. Norwegen, Österreich, Schweiz und Japan gespielt. Darunter waren Diskotheken, Clubs und Open Air-Events wie z.B. der LOVEPARADE (Berlin), dem G-MOVE (Hamburg) und der AIRBASE ONE (Neustadt Glewe).

Seine bisherigen Resident-Läden waren das VOILÀ (Hamburg), TRAXX (Hamburg), HEIZHOUSE (Parchim), EFX (Hamburg), VIVA (Wentorf)...

Mit dem Produzieren von Dancemusik startete er 1998 zusammen mit dem Ex-Gitarristen von SISTERS OF MERCY, Andreas Bruhn. Dabei sind unter anderen Produktionen für DJ LEE, TV JUNKIEZ, DONS, M.L.B.PROJEKT, UPSERVER, EARTH BOUND, FOURTH INC., THE GREATEST DJ, DA SPACERS, SHADOW QUEENS und SCALA entstanden.

Im Jahre 2000 endete dann die gemeinsame Tätigkeit mit Andreas und begann mit Nils Karsten aka VAN DER KARSTEN. Zahlreiche Projekte wie MEGARA VS DJ LEE, APOLLO, CHEMISTRY, DJ LEE und auch VAN DER KARSTEN wurden ins Leben gerufen. Gleich mit ihrer ersten gemeinsamen Produktion, dem Vocal-Trance-Knaller "Dance", landeten sie einen massiven Club-Hit. Dieser konnte sich nicht nur in den Single-Verkaufscharts platzieren, sondern wurde auch in England, Italien, Japan und Spanien ein fester Bestandteil der dortigen Dj-Sets.

Auch ihre erste MEGARA VS DJ LEE Single "The Megara" brachte den beiden Hamburger DJs und Produzern soviel Anerkennung, dass sie wenig später mit der Powertrance-Hymne "Full Intention", einem hochgradig eingängigem Tanzflächenfüller, bei EMI debütierten. Bereits vor der VÖ fand sich "Full Intention" durch überzeugende Chartplatzierungen in den Top Five der DJ Top 40, DDC und ODC wieder. Kein Wunder, dass die Single wenige Wochen später den Einzug in die Media Control Dance Charts feierte. Nach der letzten Single "Hold your hands up high" ist nun ihr neuester Streich - "Human Nature" - wieder eine kompromisslose Feiernummer, die jeden Club zum Brodeln bringt. Der Erfolg macht auch hier nicht Halt und so lief das Video zur Single bereits bei VIVA Club Rotation und auf dem KING CHANNEL von Burger King rauf und runter. Auch im Ausland steigt das Interesse an ihren Projekten zusehends. Veröffentlichungen in UK, Japan, Australien, Spanien, Italien, der Schweiz und den Niederlanden sprechen für die überragende Qualität.

Durch ihr außerordentliches Qualitätsbewusstsein, pochende Beats und unverkennbare Sounds ist es den beiden Hamburgern gelungen, sich in kurzer Zeit im hart umkämpften Dance-Segment ihren eigenen Platz zu sichern. Seit ihrer ersten gemeinsamen Produktion sind die zwei als Remixer hoch angesehen. Ihr Sound setzt regelmäßig neue Akzente und so lieferten sie bereits fabelhafte Remixe für zahlreiche Künstler wie z.B. CASCADA, DAVE 202, IAN VAN DAHL, TOPMODELZ, STEE WEE BEE, JOHN FOSTER, NAKSI VS BRUNNER, ROCCO, DEEPFORCES, BONITO & LOUIS, MARK KORN, AVANTGARDE, BEAM VS CYRUS, DARUDE, DEE DEE, DJ SHOG, FRAGMA, PROJECT MEDUSA VS EXOR, PULSEDRIIVER, SPECIAL D., STARSPLASH, DUMONDE VS LANGE, KLUBBINGMAN, KYAU VS ALBERT, MARC ET CLAUDE, KINDERVATER, SVEN-R-G vs BASS-T feat. DJ UTO, BROOKLYN BOUNCE u.v.m.

Als **DJ LEE** oder **MEGARA VS DJ LEE** hat Michael-Lee unter anderen in Japan, Australien, Russland, Polen, Ungarn, Frankreich, England, Schottland, Dänemark, Österreich und in der Schweiz aufgelegt.

2004 war ein neues Project geboren: **VAN DER KARSTEN**. Die erste Single "CRY" inkl. einem phätten MEGARA VS DJ LEE Rmx, erschien auf dem renommierten Dance-Label AQUALOOP RECORDS. Dort wurden auch bereits mehrere **DJ LEE**-Singles released (READY OR NOT/TAKE ME AWAY, X-PERIENCE, FIGHT HARD, I KNOW, TOMORROW).

Auch eine neue **APOLLO**-Single namens "IN MY DREAMS" ging wie gewohnt auf CUEPOINT RECORDS an den Start. Unter anderem inkl. einem bombastischen PULSEDRIEVER Rmx und einem UK Rmx für den Titel "DANCE". Weitere APOLLO-Singles sind: "ALL I NEED 2007" und "DANCE 2007".

Anfang 2005 ist die neue **MEGARA VS DJ LEE**-Produktion "MUSICAL SOCIETY" erstmals auf ALPHABET CITY's Sublabel DROP IT erschienen. "MUSICAL SOCIETY" ist bis heute in sämtlichen Clubs und Radio Sendern, wie z.B. SUNSHINE LIVE, ein fester Bestandteil der Programms. Weitere MEGARA VS DJ LEE Singles folgten: "THE MEGARA 2005", "OUTSIDE WORLD", "FOR A MOMENT" und "BLOW THE MIND".

Die **CHEMISTRY**-Single "HEARTBEAT" auf CUEPOINT RECORDS ist ebenfalls sehr erfolgreich an den Start gegangen. Selbst im fernen Japan ist dieser Titel ein absolutes Muss in den Clubs! 2007 folgte die nächste CHEMISTRY-Single "PROPHECY". PROPHECY ist bis heute ein fester Bestandteil in vielen DJ-Sets weltweit.

Mit dem neuen Baby namens **U.S. TEST** "MAGELLAN" hat die MEGARA VS DJ LEE-Hitschmiede mal wieder für Furore gesorgt! Mit einem düsteren TechTrance-Mix, rocken sie bereits seit mehreren Wochen die Peak-Position der Vinyl-Verkaufscharts. Desgleichen hält sich dieser Titel durch seinen gekonnten Mix aus Underground und Kommerz, als einer der wenigen zur Zeit wirklichen existierenden Trance-Titel in den deutschen Clubs. Mindestens den selben Erfolg erzielte die Folgesingle U.S. TEST "20 YEARS LATER".

Ende 2006 gründen Ralf Oliver Müller (CUEPOINT Records), Nils Karsten und Michael-Lee Bock das Label **SPIN THAT RECORDS!** Gleich mit dem ersten Release konnte sich das Label fest in der Clubszene etablieren. Die folgenden Releases gingen bisher an den Start:

STR 001: BACKSLASH VS MIKKAS "ALL MY LIFE" / CAVÉ & PREY "ENERGY"

STR 002: CHEMISTRY "PROPHECY"

STR 003: APOLLO "DANCE 2007"

STR 004: LISAYA VS PETERSEN MEETS DJ DERAVERN "EBONY ANGEL"

Weitere Veröffentlichungen sind schon fest eingeplant und werden in Kürze erscheinen!

Mehr Informationen online unter: www.dj-lee.de

E-Mail: info@dj-lee.de